Lilly Gollackner

Die Schattenmacherin

Fiction
Stoffrechte: Theater, Film
Erscheinungsdatum: 06.03.2024
Verlag: Kremayr & Scheriau Verlag

„Mutter Natur hat die Männer aussortiert. Warum um Himmels willen sollten ausgerechnet wir sie zurückholen?“

Frauen an die Macht.

Lilly Gollackner spiegelt in ihrem Debütroman zerrbildhaft die feministischen Kämpfe der Gegenwart in eine dystopische Zukunft. Ein erschreckend realitätsnahes literarisches Gedankenexperiment.

Das Jahr 2068: Sengende Hitze, überdachte Städte, rationiertes Wasser. Und keine Männer mehr. Eine mysteriöse Seuche hat sie vor Jahrzehnten dahingerafft. Nur künstliche Fortpflanzung sichert den Fortbestand der Menschheit. Ruth, langjährige Präsidentin dieser Welt, bereitet die Amtsübergabe an die junge Ania vor. Ania möchte die Männer mit allen Mitteln zurückholen. Ruth stemmt sich dagegen, und sie hat gute Gründe. Der Generationenkonflikt zwischen den Frauen um Ressourcen, Macht und Identität stellt beide vor schicksalhafte Entscheidungen.

Lilly Gollackner
(* 1978)

Lilly Gollackner studierte „MultiMediaArt“ an der Fachhochschule Salzburg. Ihre journalistische Laufbahn begann sie im Jahr 2000 als Radio- und Onlineredakteurin bei ORF Radio FM4. 2011 wurde Funktion der Chefin vom Dienst, zwei Jahre später wechselte sie mit der Entwicklung der ORF-Wahlfahrt ins ORF-Fernsehen. Dort konzipierte und realisierte sie TV-Formate wie „Nationalraten“, „Magazin 1“ und „Mein Wahlometer“. Seit 2023 ist sie als Autorin und Mediencoach tätig. 2024 erschien ihr Debütroman Die Schattenmacherin im Verlag Kremayr & Scheriau.