Luka Leben

Nachts nur das Rauschen

Fiction
Stoffrechte: Film
Erscheinungsdatum: 09.2026
Verlag: Otto Müller Verlag Gesellschaft m.b.H.

In Jules Nächten rauscht es: im Babyphon, das den Schlaf ihres Kindes überwacht, vom Bach her, der unablässig am Haus vorbeifließt – und in ihrem Kopf, wo Fragen, Zweifel und Sorgen kreisen, die sie nicht zur Ruhe kommen lassen: Was heißt es, Mutter zu sein in einer Gegenwart, die alles verlangt und wenig trägt?

Jule und Elias haben ein Kind, das sich anders entwickelt als die meisten. Während das Umfeld ausweicht oder wegschaut, wächst in Jule eine leise Gewissheit, für die lange die Worte fehlen. Selbst innerhalb der Familie wird es zunehmend schwierig, eine gemeinsame Sprache zu finden – mit dem Kind, das nicht sprechen lernt, aber auch zwischen Elias und Jule. Elias ist da und doch entzieht er sich, gestützt von Strukturen, die ihn entlasten und Jule überfordern.

Eine Diagnose gibt Jules Suche endlich eine Richtung. Und in digitalen Räumen findet sie, was im Alltag fehlt: Austausch, Resonanz, ein vorsichtiges Gefühl von Zugehörigkeit, und immer wieder die Erfahrung, nicht allein zu sein.

Nachts nur das Rauschen ist ein intensiver Roman über die Widersprüche moderner Elternschaft und über Mutterschaft als Ort tiefer Verbundenheit und zugleich von Schuldgefühlen und Einsamkeit. Er erzählt von gesellschaftlichen Erwartungen, ungleich verteilter Verantwortung und strukturellen Hürden, die Familien formen. Eine Prosa von großer Nähe, die nicht beschwichtigt, sondern sichtbar macht.

Luka Leben
(* 1989 in Salzburg)

Luka Leben studierte Kunst und Kommunikative Praxis sowie Germanistik und promovierte zu Visual Literacy und multimodalen Kompetenzen.Sie unterrichtet Kreatives Schreiben sowie Kunst und Gestaltung und illustriert Kinder- und Jugendbücher. Ihre Kurzgeschichten erschienen in Literaturzeitschriften wie Konzepte, Edition Mosaik, erostepost, SALZ und

Archipel. 2024 erhielt sie den Rauriser Förderungspreis für Literatur. Sie lebt mit ihrer Familie in Salzburg.