Gabriel Barylli

Eine Mutter … Zwei Töchter

Schauspiel
UA: 14.10.2022, Theater an der Kö, Düsseldorf

Eine Mutter trifft sich mit ihren zwei erwachsenen Töchtern zu einem gemeinsamen Picknick. Was als harmloses, beinahe idyllisches Beisammensein beginnt, entwickelt sich rasch zu einem emotionalen Schlagabtausch. Alte Verletzungen, unausgesprochene Vorwürfe und unterschiedliche Lebensentwürfe brechen auf. Die Mutter ringt mit Einsamkeit und enttäuschten Hoffnungen, während die Töchter ihre Beziehung zu Liebe, Partnerschaft und Unabhängigkeit hinterfragen. Männer sind zwar abwesend, aber als Projektionsfläche allgegenwärtig. Mit pointierten Dialogen, Humor und psychologischer Schärfe zeigt das Stück, wie eng Liebe und Konflikt in Familien miteinander verbunden sind – und wie schwer es ist, einander wirklich zuzuhören.

Gabriel Barylli
(* 1957 in Wien)

Gabriel Barylli, geboren 1957 in Wien, ist Autor, Schauspieler und Regisseur. Sein Stück „Butterbrot“ wurde und wird in über 150 Inszenierungen im gesamten deutschen Sprachraum aufgeführt. „Honigmond“, das 5 Jahre später als Antwort entstand, hat bereits über 90 Inszenierungen erlebt. Beide Stücke wurden in seiner Regie erfolgreich verfilmt. Für Butterbrot bekam Barylli den Bayerischen Filmpreis für die besten Dialoge. Für „Stage Entertainment“ schrieb er das Musical „Ich war noch niemals in New York“ mit den Liedern von Udo Jürgens. Das Musical wurde die erfolgreichste Eigenproduktion von Stage Entertainment in Deutschland.