Mario Schlembach / Miguel de Cervantes

Don Quijote. Der Erfundene

Schauspiel
4D 8H
Mehrfachbesetzungen möglich
Frei zur: DEA, SEA
UA: 28.06.2025, Schloss Porcia, Regie: Florian Eisner

Wer kennt sie nicht? Die Komödie vom großen Träumer Don Quijote, der so viele Ritterromane gelesen hat, dass er durch die Welt der Dichtung selbst zum Ritter wird. Sein Umfeld ist dafür denkbar ungeeignet: Er lebt in der spanischen Provinz im Jahre 1605. Hier ist schon seit 100 Jahren kein Ritter mehr vorbeigekommen …

Vergangen ist die magische Zeit der Helden, Riesen, Burgfräulein und Abenteuer. Und während nun ein ganzes Dorf versucht, den Alten aus dem Bannkreis seiner Bücher zu holen, bricht er im Kopf schon zu neuen Abenteuern auf.

Aber wo liegt die Grenze zwischen Fantasie und Wirklichkeit? Wäre die Welt nicht schöner, wenn es Ritter, Zauberei und Helden gäbe? Und hat er nicht gerade was von einem Schatz gesagt?

Wie Mario Schlembach in seinem Alltagsberuf als Bestatter und Nachrufeschreiber das Leben „vom Ende her“ denkt, so hat er auch das Theaterstück aufgebaut: Don Quijote ist darin ein Held, der im Sterben liegt, die Handlung findet in den letzten drei Tagen seines Lebens statt.

Stimmen

„Die Inszenierung von Don Quijote im Ensemble Porcia begeistert mit Humor und einer frischen Perspektive auf die bekannte Geschichte.“ (Kleine Zeitung)

Mario Schlembach
Text
(* 1985 in Hainburg an der Donau)

Aufgewachsen neben dem Lagerfriedhof Sommerein (Niederösterreich), als Bauernsohn auf einem Aussiedlerhof.Besuchte die „Höhere Lehranstalt für Produktmanagement und

Präsentation“ in Mödling. Studium der „Theater-, Film- und Medienwissenschaft“ sowie „Philosophie“ und „Vergleichenden Literaturwissenschaft“ an der Universität Wien. Ab Herbst 2020: „Schule Friedl Kubelka für unabhängigen Film“.

Mario Schlembach lebt als Schriftsteller und Totengräber in Wien und Niederösterreich. Er schreibt Romane, Theaterstücke und Reportagen u.a. für DER STANDARD und die FAZ.

Seine beiden ersten Romane DICHTERSGATTIN (2017) – 2019 auch als Theaterstück uraufgeführt – und NEBEL (2018) erschienen im Otto Müller Verlag (Salzburg) und erhielten zahlreiche Auszeichnungen. Sein neuestes Buch HEUTE GRABEN erschien 2022 im Kremyar & Scheriau Verlag, Wien. Im Sommer 2025 wurde sein Theaterstück DON QUIJOTE: DER ERFUNDENE bei den Komödienspielen Porcia uraufgeführt.

Miguel de Cervantes
Vorlage
(* 1547 in Alcalá de Henares, Spanien | † 1616 in Madrid)

Spanischer Schriftsteller. Der Autor des „Don Quijote“ gilt als Spaniens Nationaldichter.