Willard Manus

Cookies

(Cookies)

Übersetzung aus dem Englischen: Anatol Preissler / Maria Harpner
Schauspiel
2D 2H
1 Dek.

„Warum hast du soviel Angst vor Veränderung? Es ist nicht immer das Schlechteste."

Zwei schräge Paare als Kochkommune im New York nach dem 11. September. Turbulenzen und Chaos in der Ein-Zimmer-Wohnung durch Partnertausch und Vermischungen kulinarischer Natur sind vorprogrammiert. Das verrückte Quartett erlebt mit seinem Cateringbusiness sämtliche Höhenflüge und Abstürze zwischen Bett und Küche. Doch bleiben die Cookies unbeirrt ihrem Lebensmotto treu: Essen, Sex und Drogen!

Magnus und Annabelle versuchen im New York nach 9/11 als Küchenchefs einen Neuanfang – beruflich wie privat. Die beiden „Cookies" verbindet eine gemeinsame Leidenschaft fürs Kochen und der mühsam überstandene Drogenentzug. Doch als ihr früherer Geliebter und Kochkollege Amerigo auftaucht, diesmal in Begleitung der texanischen Stuntfrau Gailee, gerät ihr fragiles Gleichgewicht ins Wanken.

Zwischen Frittata, Boeuf bourguignon und gescheiterten Catering-Aufträgen entwickelt sich in der winzigen Einzimmerwohnung ein turbulentes Wechselspiel aus Liebe, Eifersucht und kulinarischen Katastrophen. Paare finden sich und zerbrechen wieder, Rezepte misslingen, und selbst der Besuch der Gesundheitsbehörde sorgt für neue Eskapaden.

Als Gailee im Zorn das Chaos verlässt, finden die drei Altvertrauten in einer skurrilen Ménage à trois zurück zu alten Mustern – bis die Texanerin wie eine „Dea ex Machina" wieder auftaucht und vielleicht doch noch für eine gemeinsame Zukunft sorgt.

Anatol Preissler
Übersetzung
Der österreichische Regisseur Anatol Preissler stammt aus einer Theaterfamilie. Mit über 100

Inszenierungen an mehr als 40 Bühnen ist er an Kellertheatern genauso zuhause wie an Stadt- und Staatstheatern. Anatol Preisslers Regiestil ist geprägt von einem intuitiven Gespür für Pointen, gepaart mit sensibler Personenführung. Er inszeniert stilsicher sämtliche Genres vom Krimi über Klassiker bis hin zu Musical, Oper und Operette.

Anatol Preissler arbeitet in Hamburg, München, Berlin und Wien, weitere Stationen waren u. a. Kaiserslautern, Düsseldorf, Passau, Trier, Aachen, Hof.

Darüber hinaus ist er erfolgreich als Übersetzer und Autor tätig. Die Liebe zur Sprache und das Spiel mit dem Wort hat ihn schon früh als Lektor für diverse Verlage tätig werden lassen. Neue spannende Texte zu finden, Autoren und Übersetzer bei ihrer Arbeit zu begleiten und alles dafür zu tun, dass das geschriebene Wort lebendig wird, war schon immer ein großer Traum. Seit 2026 ist Anatol Preissler Geschäftsführer des Litag Verlags.