Susanne Felicitas Wolf / Adolf Bäuerle

Fausts Mantel

Komödie, Schauspiel
Ein Zauberspiel in 2 Akten von Adolf Bäuerle
4D 7H
UA: 2017, Kellergassencompagnie

Der arme Poet Heinrich Winter will mittels Kartenspiel zu Geld gelangen, um seine geliebte Emilie heiraten zu können – vergebens. Er verliert alles und wird von seinem Onkel, der mit Emilie ganz andere Heiratspläne hat, im Hemd auf die Straße gejagt. In seiner Not findet Winter einen Freund im ebenfalls mittellosen Schustergesellen Fledermaus. Dieser bietet dem verarmten Dichter einen alten Mantel als Notbekleidung an. Wie sich herausstellt, ist das gute Stück der Zaubermantel des Doktor Faust.

Die Komödien-Spezialistin Susanne Felicitas Wolf hat das Zauberspiel des Großmeisters des Altwiener Volkstheaters neu bearbeitet. Verwicklungen, Poesie, Magie und jede Menge Komödiantik sind garantiert.

Susanne Felicitas Wolf
Text
Susanne Felicitas Wolf wurde in Mainz geboren. Sie studierte Theaterwissenschaft/Fächerkombination (Mag. phil.) in Wien, wo sie seit 1982 lebt.

Nach Regieassistenzen war sie als Gastdramaturgin, künstlerische Mitarbeiterin bzw. Hausdramaturgin tätig u. a. am/für: Schauspiel Frankfurt, Volkstheater Wien, Niederösterreichisches Donaufestival, Schauspielhaus Wien.

Seit 1990 schreibt sie Stücke, Libretti, Lieder, Texte im Bereich „E“ und „U“.

Adolf Bäuerle
Vorlage
(* 1786 in Wien | † 20. September 1859 in Basel)

Adolf Bäuerle ist einer der Hauptvertreter des Alt-Wiener Volkstheaters.