Gabriel Barylli

Abendwind

Schauspiel
4D 3H
UA: 1993, Akademietheater, Wien

Der Architekt Martin Sterneck lebt seit dem Tod seiner Frau zurückgezogen in einer alten Villa. Seine Freunde sind nach einer Einladung einfach bei ihm geblieben. Sechs ältere Menschen gestalten nun ein gemeinsames Leben fernab der modernen Welt – ohne Medien, Technik oder Hektik, dafür im Einklang mit der Natur.

Unter ihnen sind Stefan Kowalsky, ein ehemaliger Schauspieler, und seine Frau Christine, deren Beziehung trotz erneuter Heirat von Spannungen geprägt ist. Gemeinsam mit Linda Rosenbaum, Peter Steiner und Barbara Wenger, die den Haushalt führt, planen sie Martins Geburtstagsfest. Zur Unterstützung holt Barbara die junge Susanne ins Haus, die bald für frischen Wind sorgt: Peter ist fasziniert, Christine und Barbara träumen von einem neuen Lebensgefühl, und Susanne fühlt sich zu Martin hingezogen.

Gabriel Barylli
(* 1957 in Wien)

Gabriel Barylli, geboren 1957 in Wien, ist Autor, Schauspieler und Regisseur. Sein Stück „Butterbrot“ wurde und wird in über 150 Inszenierungen im gesamten deutschen Sprachraum aufgeführt. „Honigmond“, das 5 Jahre später als Antwort entstand, hat bereits über 90 Inszenierungen erlebt. Beide Stücke wurden in seiner Regie erfolgreich verfilmt. Für Butterbrot bekam Barylli den Bayerischen Filmpreis für die besten Dialoge. Für „Stage Entertainment“ schrieb er das Musical „Ich war noch niemals in New York“ mit den Liedern von Udo Jürgens. Das Musical wurde die erfolgreichste Eigenproduktion von Stage Entertainment in Deutschland.