Gerda Smorra

Irrfahrten

Auf den Spuren des Odysseus

Jugend
8D 5H
Doppelbesetzungen möglich
UA: 29.04.1994, Städtische Bühnen Münster, Regie: Dieter Neuerburg

Eine Reality-Tour auf den Spuren des Odysseus.

Odysseus, der Held des Trojanischen Krieges, der nach jahrelangen Irrfahrten über die Meere nach Ithaka heimkehrt. Homer hat seine Abenteuer in der Odyssee beschrieben. Gerda Smorra hat das Epos mit einer heutigen Geschichte verbunden. Ody und Penny begeben sich auf eine Kreuzfahrt auf der MS Odysseus auf den Spuren des homerischen Helden. Auch ihre Fahrt wird zur Reality-Tour, die parallel zur antiken Erzählung abläuft. Sie begleiten den siegreichen Odysseus mit seinen Kameraden und geraten in Stürme und lebensbedrohende Situationen. Doch Penny verliert nicht den Boden unter den Füßen. Wie auch Odysseus' Kameraden stellt sie die Anordnungen des Kapitäns in Frage und wechselt den Kurs. Ein preisgekröntes Jugendstück!

Wer kennt sie nicht, die Geschichte des Odysseus, der nach dem Trojanischen Krieg nach vielen Irrfahrten in sein Heimatland Ithaka zurückkehrt? Die Insel der Lotophagen, das Land der Zyklopen mit dem einäugigen Riesen Polyphem, das Reich der Circe, die alle Männer in Schweine verwandelt, bis zur Meerenge der allesverschlingenden Skylla und Charybdis und den Sirenen, die mit ihren Stimmen verzaubern. Und in Ithaka wartet die treue Penelope, umringt von machtgierigen Freiern.

Die MS Odysseus ist startklar! Kapitän Alexis begrüßt seine Passagiere an Bord. Zwei Jugendliche, Ody und Penny, begeben sich auf eine Kreuzfahrt auf den Spuren des Homerischen Helden. Auch ihre Fahrt wird zur Irrfahrt, die parallel zur antiken Geschichte Homers abläuft.
Schon ist Troja in Sicht. Ody und Penny werden Zeugen der entscheidenden Schlacht, sie begleiten den siegreichen Odysseus mit seinen Kameraden auf ihren Wegen über die Meere. Sie geraten in Stürme und laufen Gefahr, unterzugehen. Doch Penny verliert nicht den Boden unter den Füßen. So wie auch Odysseus' Kameraden die Taten ihres Anführers in Frage stellen,

wehrt sich Penny gegen die Anordnungen des Kapitäns der MS Odysseus und wechselt für sich den Kurs. Und siehe da, plötzlich ist sie nicht die einzige, die gegen den Strom schwimmt … Gerda Smorra hat das Homerische Epos mit der Gegenwart verbunden. Eine Reality-Tour auf den Spuren des Odysseus. Die Insel des Vergessens, bei den Lotophagen, wird zum heutigen Drogentrip. Der Riese Polyphem weckt in Penny Erinnerungen an ihren Vater, der sie missbraucht hat. Auch Ody ist auf der Suche, wirft sich in fragwürdige Abenteuer und irrt unter Kapitän Alexis' Anordnungen auf dem Schiff herum. Die Entscheidung zwischen Skylla und Charybdis, die durch Odysseus' Kompromisse das Leben weiterer Kameraden fordert, wird auch für Odys und Pennys weiteres Zusammensein bestimmend. Geht man den Weg des geringsten Widerstandes oder sagt man irgendwann im Leben einmal „nein“ zu auferlegten Zwängen?

Zusatzinformationen

Ausgezeichnet mit dem Münsteraner Autorenpreis für Jugendtheater 1993