Axel Bauer / Folke Braband / Brandon Thomas

Charleys Tante

(Charley's Aunt)

Komödie
4D 6H
UA: 21.03.2004, Theater am Kurfürstendamm, Berlin

"Also, wenn Sie mich fragen. Ich hab kein gutes Gefühl."

Lord Babberley lässt sich überreden, in Frauenkleidern die Rolle von Charleys Tante zu spielen, um ein nettes, nicht ganz unverfängliches Beisammensein mit zwei jungen Damen zu ermöglichen. Als Charleys Vater und der Onkel der Damen auftauchen, sieht sich „Tante" Babberley plötzlich von zwei Männern umschwärmt. Dann trifft auch noch die echte Tante ein, und das Tohuwabohu ist perfekt.

Stimmen

„Regisseur Folke Braband serviert ein Kostümstück mit treffsicheren Pointen und flotten Sprüchen. Gekonnt steigert er die Inszenierung mit Witz und Tempo, ohne in Klamauk zu verfallen." (Hamburger Morgenpost)

„Folke Brabands intelligent subtile Inszenierung nimmt das Stück ernst, begnügt sich nicht mit der Verkleidungsklamotte. Mit ironischer Distanz blickt der Regisseur auf Klassendünkel, Sittenkodex und Rollennormen, hält das Spiel in Stephan Dietrichs skizzenhaft stilsicherer Ausstattung leichthändig zwischen Authentizität und Zitat im Gleichgewicht, und entlarvt nebenbei amüsant bis heute gültige Verhaltensmuster von Männlein und Weiblein."
(Hamburger Abendblatt)

Folke Braband
Text
(* 1963 in Berlin)

Folke Braband wurde in Berlin geboren und studierte dort Theater- und Literaturwissenschaften. Von 1991 bis 1995 leitete er das Studiotheater magazin im Theater am Kurfürstendamm und war daraufhin als künstlerischer Leiter an der Berliner Komödie tätig. Über 100 Inszenierungen in u. a. Berlin, Wien, München, Hamburg, Frankfurt, Düsseldorf,

Stuttgart, Köln und Ingolstadt weisen Braband als erfolgreichen Pendler und Grenzgänger zwischen E- und U-Theater aus. Sein Repertoire umfasst die gesamte Bandbreite von Boulevard und Operette bis zum gesellschaftskritischen Sozialdrama, von Kinder- und Jugendstücken bis zur Klassik. Neben dem Bearbeiten und Übersetzen, unter anderem von Coward, Feydeau, Labiche, Goldoni und Molière, hat sich Braband auch als Komödienautor einen Namen gemacht.

Brandon Thomas
Vorlage
(* 1856 in Hull | † 1914 in London)