Marcus Strahl / Lilian Belmont / Rudolf Österreicher

Hallo Dienstmann

Komödie
Bühnenfassung nach dem gleichnamigen Film, Drehbuch: Rudolf Österreicher, Lilian Belmont, Franz Antel
7D 8H
Doppelbesetzungen möglich

„Wie nehmen mir ihm denn? Mit'n Untergriff."

Wer erinnert sich nicht an die legendäre Kofferszene von Hans Moser und Paul Hörbiger?

Ein turbulentes Verwechslungsspiel um den als Dienstmann Nr. 106 verkleideten Professor Godai, der den echten Dienstmann Anton Lischka in arge Nöte treibt. Natürlich gehen damit auch amouröse Verwicklungen einher, bis es zum Happy End für alle Dienstmänner kommt.

Marcus Strahl
Text
(*1968 in Wien)

Nach der AHS-Matura im Sacre Coeur in Pressbaum/Nö und 8 Monaten Bundesheer in Eisenstadt und Wien, Beginn des Hochschulstudiums der Theaterwissenschaft und der Publizistik an der Universität Wien. Daneben aus Interesse an der produktionstechnischen Seite von Theater und Film drei Jahre lang freie Aufnahmeleitertätigkeit bei diversen Film- und Fernsehproduktionen.

1990 bis 93 Schauspielstudium bei Prof. Hans Jaray und Erwin Strahl, gleichzeitig Beginn der Schauspielarbeit im Landestheater NÖ (damals Stadttheater 1989-90 und Theater der Landeshauptstadt 1991-93). Nach Vorversetzung, Bühnenreifeprüfung mit Diplom und festes Ensemblemitglied für 3 Jahre. Seit 1993 freiberuflicher Schauspieler und Regisseur in Österreich, Deutschland, Schweiz, Italien, Polen, Frankreich und Russland. Engagements in Theatern wie Raimundtheater, Vereinigte Bühnen Graz, Stadttheater Baden, Landestheater NÖ, Theater zum Fürchten, Theater Metropol, CasaNova Vienna, Theater beim Auersperg, Festspielhaus Salzburg, Theater Center Forum, Oper Duisburg, Interkultheater, Goriatheater, Kleine Komödie Wien, Akzent Theater, Freie Bühne Wieden, Taps Theater (Strasbourg),

Puschinsky-Theater (Sankt Petersburg), Scala Wien, 3 Raum Anatomietheater, Stadttheater Mödling, stadtTheater walfischgasse u. a.

1998 und 1999 künstlerischer Leiter der Raimundfestspiele Gutenstein. Seit 2005 Intendant der Wachaufestspiele Weissenkirchen. 2006 Gründung der Schaubühne Wien, 2017 Gründung der Neuen Bühne Wien, einer eigenen Theatergruppe, die erfolgreich Produktionen in Wien und den Bundesländern (vor allem Niederösterreich und Oberösterreich) durchführt.

Lilian Belmont
Vorlage
(* 1894 in Wien | † 1972 in Wien)

Schauspielerin, Drehbuchautorin und Filmjournalistin.

FILMTITELLISTE

WIRBEL UM IRENE (1953)
MANN IN DER WANNE, DER (1952)
HALLO DIENSTMANN (1952)
TANZ INS GLÜCK (1951)
JETZT SCHLÄGT'S 13 (1950)
KLEINE MELODIE AUS WIEN (1948)
ALLES LÜGE (1948)
WIE EIN DIEB IN DER NACHT (1945)
ICH BITTE UM VOLLMACHT (1944)

Rudolf Österreicher
Vorlage
(* 1881 Wien | † 1966 ebenda)

Österreicher war Schriftsteller, Drehbuch- und Bühnenautor. Für die Bühne verfasste er Operettenlibretti, Kabaretttexte und Chansons.