Elisabeth Vera Rathenböck

Killerzicken

Jugend, Komödie
Eine Komödie übers Erwachsenwerden für Jugendliche ab 14 Jahren
9D 2H

Achtung Zickenalarm! Keine Angst, die „Killerzicken" sind nicht so gefährlich wie sie klingen. Simone muss in ihrer neuen Klasse eine Mutprobe bestehen, bevor sie in den erlauchten Kreis der „Killerzicken" aufgenommen wird. Der Klassenvorstand verdonnert die ungezogenen Mädels zu einem Tanzkurs. Eine liebenswert-spritzige „Girl-Comedy", die in jeder Schule gespielt werden kann, auch als Stationentheater. Schauspiel, Tanz und Musik sind gleich wichtig für das Stück. Die Akteure sind in der Mehrzahl Mädchen, die alle Register ziehen können!

Elisabeth Vera Rathenböck
(* 1966 in Linz, Oberösterreich)

Elisabeth Vera Rathenböck arbeitet als Kulturredakteurin, bildende Künstlerin und Schriftstellerin. Im Bereich der bildenden Kunst zeigte sie Ausstellungen im In- und Ausland. Ihre Werke befinden sich in mehreren öffentlichen Sammlungen. Sie schrieb Theaterstücke sowie Musical- und Opernlibretti (Komponisten: Balduin Sulzer, Wolfgang Sauseng), unter anderem für das Landestheater Linz, das Brucknerhaus Linz, das Linzer Theater des Kindes und deutsche Bühnen.

Auszeichnungen:
- Talentförderungsprämie für Literatur des Landes Oberösterreich
- Dramatikerprämie des Landes Oberösterreich
- Nominierung Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis