Elisabeth Vera Rathenböck

Faktor Liebe

Jugend
Jugendtheaterstück nach Motiven aus „Kabale und Liebe“ von Friedrich Schiller
3D 4H

Kann man Schillers Kabale und Liebe in die heutige Zeit versetzen? Haben die Konflikte und Werte der damaligen Zeit eine aktuelle Bedeutung? Elisabeth Rathenböck erzählt die Liebesgeschichte von Luise und Marko, einem bosnischen Kriegsflüchtling. Nicht die Kluft zwischen Bürgertum und Adel bestimmt das Drama, sondern die radikale Abschiebung eines Ausländers, der von einer wohlstandsorientierten Gesellschaft seiner Grenzen verwiesen wird.

Elisabeth Vera Rathenböck
(* 1966 in Linz, Oberösterreich)

Elisabeth Vera Rathenböck arbeitet als Kulturredakteurin, bildende Künstlerin und Schriftstellerin. Im Bereich der bildenden Kunst zeigte sie Ausstellungen im In- und Ausland. Ihre Werke befinden sich in mehreren öffentlichen Sammlungen. Sie schrieb Theaterstücke sowie Musical- und Opernlibretti (Komponisten: Balduin Sulzer, Wolfgang Sauseng), unter anderem für das Landestheater Linz, das Brucknerhaus Linz, das Linzer Theater des Kindes und deutsche Bühnen.

Auszeichnungen:
- Talentförderungsprämie für Literatur des Landes Oberösterreich
- Dramatikerprämie des Landes Oberösterreich
- Nominierung Kölner Kinder- und Jugendtheaterpreis