



Felix Dvorak / Georges Feydeau

Der Damenschneider

Komödie

nach „Tailleur pour dames“ von Georges Feydeau

7D 4H

Zwischen Maßband und Seitensprung wird es für einen notorischen Frauenhelden verdammt eng.

Felix Dvorak verlegt Georges Feydeaus „Der Damenschneider“ aus dem Paris des ausgehenden 19. Jahrhunderts in das Wien der Gründerzeit. Die französischen Figuren werden zu österreichischen Charakteren und erhalten entsprechend neue Namen. Aus Feydeaus Arzt Moulineaux wird bei Dvorak Kotlik, während aus dessen Ehefrau Yvonne Susanne wird. Auch Sprache, gesellschaftliches Umfeld und Pointen werden dem Wiener Milieu angepasst. Die bewährte Konstruktion der Farce bleibt erhalten: Ein Arzt versucht, ein nächtliches Abenteuer vor seiner Frau zu verheimlichen und mietet für ein geplantes Rendezvous ein ehemaliges Schneideratelier. Eine Lüge zieht die nächste nach sich, immer neue Personen tauchen auf und zwingen ihn zu immer abenteuerlicheren Erklärungen.

Felix Dvorak

Text

(* 1936 in Wien)

Dvorak begann 1956 seine Karriere als Schauspieler. Seit 1968 ist der Vater von zwei Töchtern zudem als Regisseur und Schriftsteller tätig. Dvorak ist Autor von rund 150 Drehbüchern für ORF, ZDF, ARD und SRG und gewann zweimal die „Goldene Rose von Montreux“.

Georges Feydeau

Vorlage

(* 1862 in Paris | † 5.6.1921 in Rueil-Malmaison)