



Neue Komödien im THOMAS SESSLER VERLAG

JETZT ODER NIE Ernst Kleemann

Der bekannte Psychiater und Hobby- Anthropologe Dr. Robert Bertram soll gemeinsam mit seinem Kollegen Prof. Baldauf zu einer dreijährigen Feldstudie nach Yucatan abberufen werden. Für Robert erfüllt sich damit ein Lebens Traum, denn Mexiko und die Erforschung seiner Ureinwohner ist seine Leidenschaft.

Robert ist bereit, seine Zelte abzurechen und neu zu beginnen. Doch seine neue Freundin Claudia und deren Kinder, die sich in Roberts Villa sehr wohl fühlen, haben andere Vorstellungen. Claudia stellt Robert vor die Wahl, entweder sie oder der homo yucatanensis. Kurz bevor Robert auf seinen

Lebens Traum verzichtet, kommt die temperamentvolle Putzfrau Elfi ins Spiel. Entschlossen reißt sie die Zügel an sich und verhindert im letzten Moment Roberts Absage. „Jetzt oder nie“ heißt die Devise! Wenn nicht jetzt, wann denn? La cucharaccia!

Dass Elfi natürlich nicht ganz zufällig ins Haus geschneit war, ist der weisen Voraussicht von Roberts Kollegen Baldauf zu verdanken...

6 Pers.(3D/ 3 H)



FÜR ZWEI GROSCHEN LICHT Peter Limburg



Der 70-jährige Harry Kamynski lebt auch nach der von einer staatlichen Baukommission verordneten Schließung seines geliebten Kinos in der Welt der Filme und deren strahlender Helden. Nachdem seine Frau Else, mit der er das beliebte Lichtspielhaus betrieben hat, gestorben ist, zieht Harry zu seinem Neffen Alfred und hofft auf eine gemeinsame Wiedereröffnung. Doch Alfred, ein erfolgloser Anlageberater, möchte das baufällige Gebäude an ein Immobilienkonsortium abtreten. Lilo, seine hübsche Kollegin soll ihm helfen, den hartnäckigen Onkel zur erforderlichen Unterschrift zu bewegen. Doch Alfred unterschätzt den Charme des alten Kinohasens, der bei der jungen Frau eine deutliche Sinneswandlung bewirkt...

Eine Komödie mit leisen Zwischentönen, deren liebenswerte Hauptperson Harry - wie auf der Leinwand - eine Brücke zwischen Vergangenheit und Gegenwart baut...

1D/2H/ 1 Dek