



THOMAS SESSLER VERLAG

WOLFGANG TRAUTWEIN

Geboren 1949 in Stuttgart, Studium und Staatsexamen in Germanistik, Philosophie und Romanistik, 1978 Assistent für Deutsche Literatur an Technischen Universität in Berlin, 1983 Geschäftsleiter des Literarischen Colloquiums Berlin, 1986 Sekretär der Abteilung Literatur der Akademie der Künste, Berlin, 1988 dort Archivdirektor.

Seit 1993 Direktor der aus Ost und West vereinten Stiftung „Archiv der Akademie der Künste Berlin“.

Publikationen bei Hanser über das Drama im 20. Jahrhundert, Lessing, Hauptmann, Uwe Johnson ua. , zahlreiche Ausstellungsprojekte.

Wolfgang Trautwein

Thomas Sessler Verlag GmbH, Johannesgasse 12, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07, www.sesslerverlag.at, office@sesslerverlag.at

Die Wiederentdeckung des Komponisten Werner Richard Heymann

IRGENDWO AUF DER WELT GIBT'S EIN KLEINES BISSCHEN GLÜCK

**(Die längste Nacht des Werner Richard Heymann)
Ein Musik-Stück
von
Wolfgang Trautwein**

6 D, 8 H, Stat.

UA frei

Werner Richard Heymann, der Komponist der großen Ufa-Schlager vor dem Nationalsozialismus, wie „Das gibt's nur einmal, das kommt nicht wieder“, „Ein Freund, ein guter Freund“, „Das ist die Liebe der Matrosen“ beging im amerikanischen Exil, nachdem ihn seine zweite und dritte Frau verlassen hatten und eine weitere Beziehung gescheitert war, Anfang der fünfziger Jahre einen Selbstmordversuch. In dieser Nacht erinnert und halluziniert er seine Arbeiten beim Film, die Frauen in seinem Leben, politische Alltagsereignisse, und es tut sich ein merkwürdiger innerer Zusammenhang zwischen seinen Melodien wie, „Du bist das süßeste Mädel der Welt“ über „Frag' nicht wie, frag' nicht wo“, „Liebling, mein Herz läßt dich grüßen“, „Sonnige Welt, wonnige Welt“ bis „Wir zahlen keine Miete mehr“ und „Das gibt's nur einmal, das kommt nicht wieder“.

Man erfährt aber auch, daß Heymann Lieder geschrieben hat, die man ihm gar nicht zuschreiben würde, so „Die Kälte“ und „the tic-toc of my tiny clock“. Heymann war nicht nur der einfallsreiche, charmante und heitere Komponist von den genannten Welterfolgen, er war auch ein sehr ernster Mann, dem die Vertreibung aus Deutschland fast das Herz gebrochen hat.

Wolfgang Trautwein

Thomas Sessler Verlag GmbH, Johannesgasse 12, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07, www.sesslerverlag.at, office@sesslerverlag.at

DIE DREI VON DER TANKSTELLE

Musikalische Komödie

nach der Filmoperette von Franz Schulz und Paul Frank

Musik: Werner Richard Heymann

**Liedtexte: Robert Gilbert
(BMG UFA Musikverlag)**

3 D, 6 H, 1 SIM DEK

UA: 13.9.1996/Tourneeunternehmen Kuhnen

Der zauberhafte Film mit Lillian Harvey, Heinz Rühmann, Willy Fritsch ist unvergessen und ganz sicher Lieder, wie "Ein Freund ein guter Freund", „Hallo du süsse Frau“, „Liebling, mein Herz lässt dich grüßen“, „Ich sehe alles immer nur marineblau“.

Aufführungen in: Wien, St. Pölten, Hamburg, Frankfurt, Aachen, Minden, Gemünden, Potsdam, Kiel, Kassel, Ingolstadt, Halberstadt/Quedlinburg, Brandenburg, Coburg, Bautzen.

Diverse Bühnenfassungen und die Tourneeverision für 8 Personen sind verfügbar.

DIE COMEDIAN HARMONISTS

Buch: Florian Scheuba

Die berühmtesten Songs der sechs Musiker wie: „Mein kleiner grüner Kaktus“; „In der Bar zum Krokodil“, „Schöne Isabella von Kastilien“, „Eins zwei drei und vier“, „Das ist die Liebe der Matrosen“, „Onkel Bumba aus Kalumba tanzt nur Rumba“, uva. hat Florian Scheuba für einen Theaterabend zusammengestellt.

Hören Sie die bekanntesten Lieder von Werner Richard Heymann auf CD.

Textbücher und CD auf Anfrage.

Wolfgang Trautwein

Thomas Sessler Verlag GmbH, Johannesgasse 12, A-1010 Wien
Tel.: +43-1-512 32 84, Fax: +43-1-513 39 07, www.sesslerverlag.at, office@sesslerverlag.at